

KUNST JA KÄELINE TEGEVUS

Õppeaine arvestuslikud nädalatunnid on välja toodud õppekava tunnijaotusplaanis (p 3.4)

ÕPPEAINE ÕPPETEGEVUSE KIRJELDUS (õppeaine õppe- ja kasvatuseesmärgid)

Kunsti ja käelise tegevuse eesmärgiks on õpilases huvi äratamine kunstiliste tegevuste vastu ning tema loomingulisuse toetamine. Kunsti ja käelise tegevuse tundide abil tuuakse õpilase ellu rõõmu ja mängulusti, millega kaasneb käeliste oskuste ja vilumuste arendamine.

Kujundatakse õpilase soovi ise midagi luua. Õpilast ärgitatakse kunsti ja käelise tegevuse kaudu väljendama oma emotsioone, individuaalsust ja loovust. Arendatakse õpilaste väljendusoskust. Õpilast suunatakse vaatlema ümbritsevat keskkonda ja selles olevaid esemeid ning objekte, märkama olulisi tunnuseid ning nähtut erinevaid tehnikaid ja materjale kasutades kujutama.

Kunst ja käeline tegevus on lõimitud teiste õppeainete teemadega ning on praktilise ja kõnearendusliku suunitlusega.

Õpitakse ja harjutatakse praktiliseks tööks vajalike liigituste sooritamist. Kujundatakse arusaamist töö lõpuleviimise tähtsusest. Õpilast suunatakse kasutama töövahendeid ja -materjale eesmärgipäraselt, ohutult ja säästvalt.

Õpilastega külastatakse näitusi, muuseume ja neile tutvustatakse rahvakunsti.

Õppe tulemusel kujuneb inimene, kes tunneb rõõmu oma kunstilisest tegevusest ja selle lõpptulemusest, tunneb huvi kunstiteoste ja Eesti kultuuripärandi vastu, väärtustab enda ja kaasinimeste loomingut.

ÜLDPÄDEVUSTE KUJUNDAMINE KUNSTIS JA KÄELISES TEGEVUSES

Toimetulekuõppes käsitatakse pädevust kui võimetekohaste teadmiste, oskuste ja hoiakute kogumit, mis tagab suutlikkuse teatud tegevusalal või valdkonnas toime tulla. Kunsti ja käelise tegevuse aine õpetamine toetab õpilastel õppekava läbivate taotletavate kohandatud üldpädevuste kujunemist.

Kunsti ja käelise tegevuse soovituslikus ainekavas on õpitulemuste saavutamiseks kirjeldatud tegevusi järgmistes teemavaldkondades:

- Kujutamissooetus.
- Värvusõpetus.
- Materjaliõpetus.
- Tarbekunst ja dekoratiivne kompositsioon.
- Tehnikate õpetus.
- Voolimine.
- Paberi- ja papitööd.
- Tekstiilitööd.
- Muud materjalid.
- Tehniline modelleerimine.

- Teematilised tööd.
- Ohutusnõuded ja tööpaik.

Loetletud teemavaldkondade tegevuste lõimimise kaudu õppetegevuses ja igapäevaste tegevuste raames kujunevad õpilastel õppekava läbivad üldpädevused.

Kultuuri- ja väärtuspädevus

Kunsti ja käelise tegevuse tundides õpivad õpilased loomingus väljendama enda mõtteid ja tundeid. Teiste õpilaste töödega tutvumine kujundab arusaamist inimeste eripäradest, õpilased õpivad kaaslaste tegevusse, sh loomingusse, lugupidavalt suhtuma. Kunsti ja käelise tegevuse tundides tutvuvad õpilased Eesti kultuuripärandiga külastades muuseume ja näitusi. Õpilased õpivad erinevaid vahendeid ja tehnikaid kasutades looma ja kujundama rahvuslikke tarbeesemeid. Õpilased õpivad hindama ja väärtustama nii rahvuslikku kui kaasaegset loomingut.

Sotsiaalne ja kodanikupädevus

Ühises loomingus osalemise läbi õpivad õpilased arvestama nii enda kui kaaslaste mõtete ja soovidega. Õpilastes kujundatakse jõukohaseid tööoskusi ja -harjumusi, suunatakse kinni pidama ohutusnõuetest. Õpilased saavad aru alustatud töö lõpuleviimise tähtsusest.

Enesemääratluspädevus

Individaal-, paaris- ja rühmatöodes, õppekäikudel jms osaledes kujuneb õpilastel arusaamine iseendast ja kaaslastest. Kunstilise loomingu ja käsitöö kaudu õpivad õpilased mõistma ja aktsepteerima enda ja kaaslaste erinevusi. Praktilistes kunstitegevustes osaledes õpivad õpilased aru saama enda ja kaaslaste abivajadusest, nad õpivad abi küsima ja kaaslaste vajadusel abistama. Õpilased õpivad käsitlema erinevaid kunstivahendeid ja lihtsaid tööriistu kogedes ohutusnõuete täitmise olulisust vahetu praktilise kogemuse läbi, nt kasutades nõela õmblemisel ja tikkimisel saab laps aru, et nõel on terav. Kunsti ja käelise tegevuse töödes saab kajastada tervisliku toitumise ja liikumisõpetuse põhimõtteid kinnistades arusaamist tervislike eluviiside olulisusest.

Õpipädevus

Õpilasi kaasatakse võimetekohaselt kunsti ja käelise tegevuse tööde kavandamise, suunatakse alustatud tööd lõpule viima ja teostama enesekontrolli, nt võrdlema enda tööd näidise või kavandiga. Õpilasi suunatakse kasutama omandatud elulis-praktilisi lugemis- ja kirjutamisoskusi ning matemaatilisi oskusi kunsti ja käelise tegevuse raames - õpilased loevad piltide, skeemide, tekstina vms esitatud juhendeid kunstitööde loomiseks, kasutavad loomingus omandatud suurusmõisteid, kirjutavad töödele enda nime, pealkirja jms.

Suhtluspädevus

Suhtluspädevuse arengut toetavad kunsti ja käelise tegevuse käigus kujunevad elulised suhtlussituatsioonid. Õpilaste kõne ja /või alternatiivsete väljendusvahendite mõistmise ning oma soovide ja seisukohtade väljendamise arendamine toimub läbivalt kunsti ja käelise tegevuse tundide raames. Õpilased õpivad kuulama, mõistma ja järgima õpetajapoolseid juhiseid, selgitusi jms. Ühise kunstitegevuse raames õpivad õpilased suhtlema kaaslastega, väljendama enda soove, tundeid ja mõtteid, küsima ja pakkuma abi. Õpilaste suhtlusakte tuleb toetada ning suunata neid üha enam osalema vestlustes, kirjeldama enda töid ja avaldama oma arvamust.

Matemaatika-, loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus

Kunsti ja käelise tegevuse tundide raames suunatakse õpilasi vaatlema ümbritsevat keskkonda, loomingu kaudu õpivad nad tundma ja hoidma loodust. Õpilased õpivad tundma ja kasutama nii looduslikke kui tehismaterjale. Õpilasi suunatakse materjale säästlikult

kasutama. Tutvustakse taaskasutuse põhimõtteid nii kunstiteoste kui tarbekunsti esemete loomisel. Õpilasi suunatakse kasutama omandatud matemaatikaalaseid oskusi ja teadmisi, nt oskus mõõta erinevate mõõtvahendite abil (mõõtepulk, nõör, joonlaud jms), oskus kasutada joonlauda sirgjoone tõmbamiseks, oskus loendada erinevaid detaile jms.

Ettevõtlikkuspädevus

Õpilased tunnevad rõõmu ja saavad eduelamuse huvipakkavas ja jõukohases kunstilises tegevuses osalemisest. Õpilaste huvidest lähtuvad kunstitööd innustavad tegutsema ja suunavad iseseisvalt ümbritsevat keskkonda avastama ning kogetut loomingus väljendama. Kunsti ja käelise tegevuse tundides omandavad õpilased praktilise töö tegemise kogemused ja oskused. Nad õpivad tundma ja kasutama erinevaid materjale ja töövahendeid. Pikemaajalistes kunsti- ja käsitööprojektides osaledes õpivad õpilased alustatud tööd lõpule viima.

Digipädevus

Kunsti ja käelise tegevuse tundide mitmekesistamiseks kasutatakse õpilasele arusaadavaid ja jõukohaseid infotehnoloogilisi vahendeid. Igapäevase õppetegevuse osana suhtlemisvõimaluste loomiseks kasutatakse vajadusel õpilase arengutasemele vastavat kommunikaatorit.

Kooli eripära õppetöö korraldamisel

Õppeülesandeid individualiseeritakse vastavalt õpilase võimetele. Õpilased, kelle tervislik seisund ei võimalda kõiki õppeülesandeid sooritada, kaasatakse tegevustesse nende tervisliku seisundi ja võimete järgi ning vajaduse korral kohandatakse tegevusi. Õppija, sõltumata tema kehalisest võimekusest, on õppeprotsessis aktiivne osaleja.

KUNSTI JA KÄELISE TEGEVUSE AINE RÕHUASETUSED

I arengutasemel	II arengutasemel	III arengutasemel
<p>Arendatakse õpilase peenmootorikat ning silma ja käe liigutuste koostööd.</p> <p>Kujundatakse kunsti ja käelise tegevuse osaoskusi.</p> <p>Peamiseks töövormiks on koostegemine ja praktiline tegevus eeskuju või näidise järgi.</p> <p>Arvestatakse iga õpilase individuaalset käelise tegevuse ja kõne mõistmise taset.</p> <p>Õpilasele tutvustatakse eri materjale ja töövahendeid,</p>	<p>Jätkatakse peenmootorika ning silma ja käe koostöö arendamist lihtsa kunsti ja käsitöö kaudu.</p> <p>Tööd teostatakse eeskuju ja/või näidise järgi etappide kaupa.</p> <p>Õpitakse ja harjutatakse osatoimingute järjestamist ning osadest terviku moodustamist. Omandatud toiminguid rakendatakse ahelana korduvates ja osaliselt muutuvates tingimustes.</p> <p>Õpilast suunatakse otsima ja</p>	<p>Kujundatakse iseseisva kunsti- ja käsitöö oskusi.</p> <p>Tööd teostatakse näidise, lihtsate tööjuhiste, skeemide jms järgi.</p> <p>Harjutatakse toimingute suunatud planeerimist.</p> <p>Õpilane sooritab õpitud ja jõukohaseid tegevusi iseseisvalt nii tuttavates kui ka varieeruvates tingimustes.</p> <p>Suunatakse teostama enesekontrolli, valminud tööd võrreldakse näidisega.</p>

<p>nende omadusi ja kasutamisevõimalusi.</p> <p>Õpilast suunatakse koostegevuses hoidma korras oma töökohta ja -vahendeid.</p> <p>Õpilasi innustatakse tegevusest ja valmis tööst rõõmu tundma.</p> <p>Koostegevuses lõpetatakse alustatud töö.</p> <p>Tegevuses osalemisele antakse positiivne hinnang.</p> <p>Õpetaja verbaliseerib õpilaste tegevust.</p>	<p>kasutama abi.</p> <p>Õpilasele tutvustatakse erinevaid materjale, töövahendeid, töövõtteid ja ohutustehnika nõudeid.</p> <p>Õpilast suunatakse korras hoidma oma töökohta ja -vahendeid.</p> <p>Õpilast julgustatakse väljendama oma positiivseid emotsioone kunsti abil.</p> <p>Õpilast suunatakse lõpetama alustatud tööd.</p> <p>Õpilase tegevuse tulemustele antakse positiivne hinnang.</p> <p>Arendatakse tegevusega kaasnevat suhtlemist.</p> <p>Õpilast suunatakse oma tegevust verbaalselt või alternatiivsete vahenditega kommenteerima</p>	<p>Õpilane õpib leidma ja valima iseseisvalt tööks sobivaid materjale ja töövahendeid ning otsustama töö tegemise viisi.</p> <p>Õpilast suunatakse iseseisvalt korras hoidma oma töökohta ja -vahendeid.</p> <p>Õpilane hakkab oma tundeid vastavalt võimetele kunstis väljendama.</p> <p>Vaadeldakse kaaslaste töid, külastatakse kunstinäitusi ja muuseumi. Oluline on enda ja teiste loomingust esteetilise elamuse saamine.</p> <p>Taotletakse, et õpilane lõpetab alustatud töö.</p> <p>Õpilast suunatakse andma hinnangut enda ja teiste tegevusele ja valmis tööle.</p> <p>Õpilane kommenteerib suunamisel oma tegevust verbaalsete/alternatiivsete vahenditega.</p>
--	--	---

ÕPITULEMUSED JA ÕPPESISU I ARENGUTASEMEL

<i>Õpitulemused</i>	<i>Õppesisu ja -tegevused</i>
KUJUTAMISÕPETUS	
<p>Õpilane:</p> <p>1) tunneb rõõmu kunstitegevuses osalemisest;</p> <p>2) värvib kujundit kontuuri järgimata;</p> <p>3) joonistab/ maalib lihtsa pildi</p> <p>4) tunneb ja eristab põhivärve;</p> <p>5) kasutab tuttavaid joonistamis- ja maalimisvahendeid kunstilises tegevuses;</p> <p>6) teeb koostöös juhendajaga ühise kunstitöö;</p>	<p>Lihtsate selge kontuuriga piltide värvimine põhivärvidega.</p> <p>Lihtsa objekti (pall, õun, päike vms) kujutamine vaatluse järgi.</p> <p>Näo osade kujutamine.</p>

<p>7) lõpetab koostegevuses alustatud töö;</p> <p>8) koristab koostegevuses abiga oma tööpaiga.</p>	
VÄRVUSÕPETUS	
<p>Õpilane:</p> <p>1) tunneb rõõmu kunstitegevuses osalemisest;</p> <p>2) tunneb ja eristab põhivärvusi;</p> <p>3) järgib koostegemisel värvimärkidel põhinevaid ohutusnõudeid.</p>	<p>Põhivärvuste eristamine ja tundmine.</p> <p>Põhivärvuste seostamine ümbritseva elu objektidega, loodusega, toiduga vms.</p> <p>Soe toon PUNANE ja külm toon SININE praktilises kasutuses (veekraan jms).</p> <p>ROHELINE - lubav värvus.</p>
MATERJALIÕPETUS	
<p>Õpilane:</p> <p>1) tunneb rõõmu kunstitegevuses osalemisest;</p> <p>2) rühmitab erinevaid looduslikke materjale, meisterdab juhendamisel looduslikest materjalidest;</p> <p>3) paigutab vaasi lilli, oksti;</p> <p>4) kasutab esmaseid voolimisvõtteid lihtsamate vormide voolimiseks</p> <p>5) on tutvunud erinevate materjalide ja nende omadustega;</p> <p>6) osaleb ruumide kaunistamisel jõukohase ülesandega.</p>	<p>Koostegevuses loodusliku materjali korjamine ja rühmitamine tajutavate tunnuste alusel.</p> <p>Meisterdamine looduslikust materjalist.</p> <p>Mudimis/muljumis/kujumuutvad materjalid: voolimissavi, savi, plastiliin, voolimismass, kineetiline liiv, veniv liiv jms. Pehme - kõva. Värvuste segamine</p> <p>Muud materjalid: erinevad paberid, tekstiilid, karusnahk, puit, klaas, kivi jms.</p> <p>Materjalide tunnetamine, kompimine, tajumine.</p>
TARBEKUNST JA DEKORATIIVNE KOMPOSITSIOON	
<p>Õpilane:</p> <p>1) vajutab jäljendeid erinevatele materjalidele;</p> <p>2) liimib koostegevuses alusele erinevast materjalist kujundeid;</p> <p>3) trükkib paberile, papile vms vabalt valitud mustreid;</p> <p>4) osaleb ruumide kaunistamisel jõukohase ülesandega.</p>	<p>Lihtsate kaheosaliste mustriribade koostamine (ladumine, liimimine, trükkimine).</p> <p>Ruumide kaunistamine koostegevuses</p>

TEHNIKATE ÕPETUS	
<p>Õpilane:</p> <p>1) valmistab fooni- ja ilupabereid kasutades erinevaid tehnikaid (puhumine, peegel- ja lõngatrükk vms);</p> <p>2) katab pinna pintslitrukis ühtlaselt;</p> <p>3) vajutab jäljendeid erinevatele materjalidele.</p>	<p>Fooni- ja ilupaberite valmistamine.</p> <p>Lihtsad trükitehnikad: pintsl-, peegel- ja lõngatrükk jms.</p> <p>Looduslike materjalide kasutamine trükkimisel- seened, köögiviljad.</p> <p>Puhumistehnika jms.</p>
VOOLIMINE	
<p>Õpilane:</p> <p>1) on tutvunud erinevate voolimismassidega;</p> <p>2) kasutab esmaseid voolimisvõtteid lihtsamate vormide voolimiseks;</p> <p>3) vajutab jäljendeid erinevatele materjalidele.</p>	<p>Mudimis/ muljumis/ kujumuutvad materjalid: voolimissavi, savi, plastiliin, voolimismass, kineetiline liiv, veniv liiv, soolatainas jms.</p> <p>Sensoorsed mängud erinevate voolimismassidega. Pehme - kõva. Värvuste segamine.</p> <p>Voolimise algvõtted: pigistamine, vajutamine, silumine, osadeks jaotamine.</p> <p>Lihtsa üheosalise objekti voolimine. Jäljendite vajutamine.</p>
PABERI- JA PAPITÖÖD	
<p>Õpilane:</p> <p>1) kortsutab paberit;</p> <p>2) rebib erinevaid pabereid (ajakirjad, siidpaber, värviline paber jms), teeb neist kleepetöid;</p> <p>3) kleebib ettevalmistatud aplikatsioonidest pilte;</p> <p>4) lõikab abiga kääridega paberit;</p> <p>5) järgib koostegemisel ohutusnõudeid.</p>	<p>Paberi rebimine, kortsutamine, lõikamine, liimimine.</p> <p>Aplikatsioonitööd ettevalmistatud detailidest.</p>
TEKSTILITÖÖD	
<p>Õpilane:</p> <p>1) lõikab ja kleebib abiga erinevaid materjale;</p> <p>2) tegutseb koostegemisel tuttava töövahendiga (kääris, liim);</p>	<p>Lõnga ja paela lõikamine.</p> <p>Lõngapildi kleepimine.</p> <p>Riideribade kleepimine.</p>

3) järgib koostegemisel ohutusnõudeid.	
MUUD MATERJALID	
<p>Õpilane:</p> <p>1) on tutvunud erinevate kunsti ja käsitöö materjalidega;</p> <p>2) liimib koostegevuses alusele erinevast materjalist kujundeid;</p> <p>3) lõikab abiga erinevaid materjale;</p> <p>4) teeb koostöös juhendajaga ühise kunsti- või käsitöö;</p> <p>5) tegutseb koostegemisel tuttava töövahendiga.</p>	<p>Kleepsutööd.</p> <p>Suurte pärlite, papist vm materjalist auguga kujundite nõõri otsa ajamine.</p> <p>Mosaiikpildid</p> <p>Tutvumine erinevate materjalidega: nahk, puit, metall jne. Materjalide lõikamine, kleepimine.</p> <p>Tutvumine erinevate töövahenditega.</p>
TEHNILINE MODELLEERIMINE	
<p>Õpilane:</p> <p>1) tunneb rõõmu kunstitegevuses osalemisest;</p> <p>2) kasutab klotse loovkonstrueerimisel, ehitab näidise järgi koostegemisel;</p> <p>3) laob lihtsaid kujundeis ja mosaiike.</p>	<p>Erinevatest mänguklotsidest ehitamine (ladumine üksteise kõrvale, peale).</p> <p>Kujundite ladumine.</p> <p>Lihtsa mosaiigi ladumine.</p>
TEMAATILISED TÖÖD	
<p>Õpilane:</p> <p>1) kasutab tuttavaid joonistamis- ja maalimisvahendeid kunstilises tegevuses;</p> <p>2) osaleb ühistöös teemapildi valmimisel.</p>	<p>Teemakohase analüüsitud üksikobjekti kujutamine.</p>
OHUTUSNÕUDED JA TÖÖPAIK	
<p>Õpilane:</p> <p>1) tegutseb koostegemisel tuttava töövahendiga;</p> <p>2) järgib juhendamisel ohutusnõudeid pliiaitsi, liimi, kääride, pintsli kasutamisel;</p> <p>3) koristab koostegevuses abiga oma tööpaiga.</p>	<p>Koostegevuses kääride, liimi, värvide kasutamine.</p> <p>Oma töökoha koristamine koostegevuses.</p> <p>Juhendamisel ohutusnõuete järgimine.</p> <p>Koostegevuses töökaitsevahendite kasutamine (põlled, kätised jms).</p>

ÕPITULEMUSED JA ÕPPESISU II ARENGUTASEMEL

<i>Õpitulemused</i>	<i>Õppesisu ja -tegevused</i>
KUJUTAMISÕPETUS	
<p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) väljendab oma meeleolu kunsti kaudu; 2) värvib kontuuri piires; 3) joonistab/ maalib äratuntavaid objekte; lihtsa pildi; 4) tunneb ja eristab sekundaarvärve; 5) kasutab erinevaid joonistamis- ja maalimisvahendeid; 6) teeb suunamisel koostöös kaaslastega ühise kunstitöö; 7) lõpetab suunamisel alustatud töö; 8) koristab suunamisel oma tööpaiga. 	<p>Olu- ja tegevuspiltide värvimine sobivate realistlike värvitoonidega.</p> <p>Inimese kehaosade nimetamine ja kujutamine.</p> <p>Eelnevalt analüüsitud lihtsa objekti (õis, puu, lind, loom, maja jms) kujutamine vaatluse järgi</p> <p>Geomeetriliste kujundite joonistamine ja nendest tervikliku pildi loomine (maja, auto vms).</p>
VÄRVUSÕPETUS	
<p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) väljendab oma meeleolu kunsti kaudu; 2) segab suunamisel põhivärvidest sekundaarvärve, helestab, tumestab ja toonib värve 3) eristab sooje ja külmi toone elulistes olukordades; 4) kasutab looduslikke värve loomingus. 	<p>Värvide omavahel segamine</p> <p>Uute värvitoonide leidmine.</p> <p>Värvide helestamine ja tumestamine koostegevuses.</p> <p>Lihtsa toonirea koostamine.</p> <p>Soojad ja külmad värvused loodusobjektide näitel.</p> <p>Looming looduslike värvidega (lilleõied, lehed, muld jms).</p> <p>Meeleolude väljendamine värvuste kaudu.</p>
MATERJALIÕPETUS	
<p>Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) väljendab oma meeleolu kunsti kaudu; 2) teeb juhendamisel kompositsioone looduslikust materjalist; 3) voolib lihtsa mitmeosalise objekti; 	<p>Loodusliku materjali kogumine suunamisel, abiga vajalike töövahendite kasutamine (käärid, oksakäärid vms). Koostegevuses kompositsioonid looduslikest materjalidest.</p> <p>Looduslikud ja tehismaterjalid - võrdlemine. Materjalide rühmitamine.</p>

<p>4) on tutvunud looduslike ja tehismaterjalidega; rühmitab materjale;</p> <p>5) on tutvunud taaskasutuse põhimõtetega; meisterdab suunamisel olmejääkidest;</p> <p>6) valmistab näidise järgi ruumide kaunistamiseks dekoratsioone;</p> <p>7) käsitseb abiga ohutult tuttavaid töövahendeid;</p> <p>8) järgib meeldetuletamisel ohutusnõudeid.</p>	<p>Taaskasutuse põhimõtted. Meisterdamine olmejääkidest.</p> <p>Voolimine, voolimistehnikate õpetamine: pall, uss/vorstike, veeretamine, rulliga rullimine, Lihtsa mitmeosalise objekti voolimine.</p>
TARBEKUNST JA DEKORATIIVNE KOMPOSITSIOON	
<p>Õpilane:</p> <p>1) trükib näidise järgi lihtsamaid mustreid;</p> <p>2) dekoreerib tarbeesemeid või nende kujutisi juhendamisel ja/või iseseisvalt;</p> <p>3) valmistab näidise järgi ruumide kaunistamiseks dekoratsioone.</p>	<p>Ribamustrite koostamine.</p> <p>Tarbeesemete ja nende kujutiste dekoreerimine (käpik, sall, linik, vaas, taldrik vms).</p> <p>Ruumide kaunistamine verbaalsel suunamisel.</p>
TEHNIKATE ÕPETUS	
<p>Õpilane:</p> <p>1) on tutvunud trüki- ja paljundustehnikatega;</p> <p>2) valmistab suunamisel erinevatest materjalidest templeid;</p> <p>3) trükib näidise järgi lihtsamaid mustreid.</p>	<p>Tutvumine trüki- ja paljundustehnikatega.</p> <p>Lihtsate templete valmistamine, nt puuleht, kartul, õun, porgand jms.</p> <p>Geelitrükk, švammitrükk jms.</p>
VOOLIMINE	
<p>Õpilane:</p> <p>1) on tutvunud erinevate voolimistehnikatega;</p> <p>2) voolib lihtsa mitmeosalise objekti.</p>	<p>Voolimistehnikate õpetamine: pall, uss, veeretamine, rulliga rullimine.</p> <p>Lihtsa mitmeosalise loodusliku objekti (seen vms) voolimine.</p>
PABERI- JA PAPITÖÖD	
<p>Õpilane:</p> <p>1) rebib mööda joont;</p> <p>2) voldib paberit pooleks;</p> <p>3) lõikab paberit lihtsa kontuuri järgi;</p>	<p>Pabermaterjalid: kartong, papp, paberite liigid.</p> <p>Tööd pabermaterjalidest.</p> <p>Lihtsa kujuga šablooni kasutamine,</p>

<p>4) kasutab suunamisel šabloone;</p> <p>5) teeb erinevatest pabermaterjalidest töid;</p> <p>6) liimib paberit, valib koostegevuses sobiva liimi;</p> <p>7) käsitseb ohutult tuttavaid töövahendeid (käärid);</p> <p>8) järgib meeldetuletamisel ohutusnõudeid.</p>	<p>vajadusel abiga.</p> <p>Rebimine ja lõikamine mööda sirgjoont. Lihtsate kujundite lõikamine paberist. Ajakirjast piltide lõikamine.</p> <p>Paberi pooleks voltimine.</p> <p>Pabermosaiik.</p> <p>Pabermassi valmistamine koostegevuses. Pabermassisit dekoratiivesemete ja paberi valmistamine.</p>
TEKSTIILITÖÖD	
<p>Õpilane:</p> <p>1) kasutab kääre erinevate materjalide lõikamisel;</p> <p>2) liimib erinevaid materjale;</p> <p>3) paneb niidi nõela taha, teeb lihtsaid pisteid; kerib, põimib ja sõlmib erinevaid materjale;</p> <p>4) teeb märgviltimist;</p> <p>5) oskab raamil kududa;</p> <p>6) tikib lõngapilte orientiiri järgi;</p> <p>7) käsitseb ohutult tuttavaid töövahendeid (nõel, naaskel);</p> <p>8) järgib meeldetuletamisel ohutusnõudeid.</p>	<p>Punkteerimine erinevatel materjalidel.</p> <p>Lõngapildi (musteri) tikkimine papile orientiiride järgi</p> <p>Riideribade lõikamine.</p> <p>Riidematerjalide põimimine, sõlmimine, kerimine.</p> <p>Raamil kudumine.</p> <p>Tekstiilmarkerite kasutamine</p> <p>Märgviltimine.</p> <p>Ohutusreeglid nõela ja naaskli kasutamisel.</p>
MUUD MATERJALID	
<p>Õpilane:</p> <p>1) kasutab erinevaid kunsti ja käsitöömaterjale loomingus;</p> <p>2) lõikab erinevaid materjale;</p> <p>3) liimib erinevaid materjale;</p> <p>4) painutab traati;</p> <p>5) teeb suunamisel koostöös kaaslastega ühise kunsti- või käsitöö;</p> <p>6) käsitseb ohutult tuttavaid töövahendeid;</p> <p>7) järgib meeldetuletamisel ohutusnõudeid.</p>	<p>Lihtsad pärlitööd: kaelakeed, käevõrud, pärlipildid jms.</p> <p>Meisterdamine HAMA pärlitest.</p> <p>Mosaiikpildid erinevatest materjalidest (riis, makaronid, nahatükid jms).</p> <p>Lihtsad nahkehistööd.</p> <p>Tööd puidu- ja metallijääkidest. Lihtsad traaditööd.</p> <p>Tööd looduslikest ja tehismaterjalidest.</p> <p>Paberist, lõngast vms punumine.</p> <p>Mesilasvaha lehtedest küünalde rullimine.</p>

TEHNILINE MODELLEERIMINE	
<p>Õpilane:</p> <p>1) väljendab oma meeleolu kunsti kaudu;</p> <p>2) meisterdab iseseisvalt karpidest ja klotsidest.</p>	<p>Mudelite valmistamine karpidest, topsidest.</p> <p>Robootika vahenditest, LEGO klotsidest lihtsate mudelite konstrueerimine.</p>
TEMAATILISED TÖÖD	
<p>Õpilane:</p> <p>1) kasutab eri joonistamis- ja maalimisvahendeid; joonistab ja maalib äratuntavaid objekte;</p> <p>2) joonistab lihtsa süžeebildi etteantud teemal näidise ja juhendamise järgi.</p>	<p>Lihtsa temaatilise süžeebildi joonistamine näidise järgi.</p> <p>Temaatilised ühistööd (kollaaž vms).</p> <p>Aastaaegade kujutamine kasutades erinevaid tehnikaid.</p>
OHUTUSNÕUDED JA TÖÖPAIK	
<p>Õpilane:</p> <p>1) käsitleb ohutult tuttavaid töövahendeid;</p> <p>2) järgib meeldetuletamisel ohutusnõudeid nõela, naaskli jms kasutamisel;</p> <p>3) koristab suunamisel oma tööpaiga.</p>	<p>Elementaarsed ohutusnõuded nõela, naaskli jne käsitlemisel.</p> <p>Tööpaiga korrashoid ja selle koristamine töö lõpul.</p> <p>Õpetaja abistamine töövahendite jagamisel ja kokkukorjamisel.</p> <p>Suunamisel töökaitsevahendite kasutamine (töökindad, klapid, prillid, põlled jms)</p>

ÕPITULEMUSED JA ÕPPESISU III ARENGUTASEMEL

<i>Õpitulemused</i>	<i>Õppesisu ja -tegevused</i>
KUJUTAMISÕPETUS	
<p>Õpilane:</p> <p>1) valib enda väljendamiseks meelepärase kunstivormi;</p> <p>2) värvib erinevaid detaile, katab kogu pinna ühtlaselt;</p> <p>3) joonistab/ maalib suunamisel teemakohase pildi, kasutades erinevaid tehnikaid;</p>	<p>Mandala värvimine.</p> <p>Keha proportsioonide arvestamine inimese/ looma kujutamisel.</p> <p>Lihtsate esemete rühma kujutamine vaatluse järgi.</p> <p>Teemakohase pildi joonistamine.</p>

<p>4) eristab sooje ja külmi toone;</p> <p>5) valib töö jaoks sobivad joonistamis- ja maalimisvahendid;</p> <p>6) teeb koostöös kaaslastega ühise kunstitöö;</p> <p>7) lõpetab alustatud töö;</p> <p>8) koristab tööpaiga.</p>	
VÄRVUSÕPETUS	
<p>Õpilane:</p> <p>1) väljendab enda meeleolu kunsti muusika kaudu;</p> <p>2) segab iseseisvalt põhivärvidest sekundaarvärve, helestab ja tumestab ning toonib värve;</p> <p>3) eristab sooje ja külmi toone;</p> <p>4) valib endale meelepärastes värvitoonides riided, kodutekstiilid, kaunistab ruumi tähtpäevadeks;</p> <p>5) teab, mõnda looduslikku vahendit, mida saab kasutada esemetele ja toidule värvuse andmiseks.</p>	<p>Värvuse hele ja tume toon.</p> <p>Toonirea koostamine värvikaardi abiga</p> <p>Soojad ja külmad värvused kunstis ja olmes.</p> <p>Looduslike vahendite abil tekstiilidele, toidule jm värvi andmine.</p> <p>Kuulatava muusika kujutamine värvuste kaudu.</p> <p>Värvide sobitamine omavahel (riietumine, sisustustekstiilid jms).</p> <p>Temaatilised värvikombinatsioonid (jõulud, lihavõtted jms).</p>
MATERJALIÕPETUS	
<p>Õpilane:</p> <p>1) valib enda väljendamiseks meelepärase kunsti- või käsitöövormi;</p> <p>2) teeb võimalikult iseseisvalt töid/kompositsioone erinevatest materjalidest;</p> <p>3) kasutab erinevaid voolimistehnikaid;</p> <p>4) kasutab erinevaid materjale loominguks;</p> <p>5) teeb koostöös ühise kujutava või tarbekunsti töö;</p> <p>6) kaunistab ruumi tähtpäevadeks;</p> <p>7) kasutab materjale säästlikult, taaskasutab ja töötleb materjale;</p> <p>8) valib ja kasutab lähtuvalt materjalist ja</p>	<p>Loodusliku materjali kogumine, abiga vajalike töövahendite kasutamine (oksakäärid, oksasaag vms). Kompositsioonid looduslikest materjalidest, oasise kasutamine.</p> <p>Materjalide sobivus erinevateks töödeks.</p> <p>Materjalide töötlemine, liimimine (parandamine), erinevad liimid PVA, pulgaliim jms.</p> <p>Erinevate materjalide ja olmejääkide taaskasutamine praktiliste esemete valmistamisel.</p> <p>Detailide ühendamine voolimisel.</p> <p>Klaasile maalimine.</p>

<p>tegevuse eesmärgist sobivaid töövahendeid;</p> <p>9) teab ja järgib põhilisi ohutusnõudeid töövahendite kasutamisel.</p>	
TARBEKUNST JA DEKORATIIVNE KOMPOSITSIOON	
<p>Õpilane:</p> <p>1) teostab juhendamisel dekoratiivseid töid eri materjalist alustele;</p> <p>2) teeb koostöös ühise kujutava või tarbekunsti töö</p> <p>3) kaunistab erinevaid tarbeesemeid iseseisvalt valitud mustritega;</p> <p>4) kujundab ruume.</p>	<p>Ringmuustrite koostamine.</p> <p>Mustri kujundamine erinevatest detailidest.</p> <p>Tarbeesemete valmistamine erinevatest materjalidest ja kaunistamine.</p> <p>Kujundustööd klassis ja kodus.</p>
TEHNIKATE ÕPETUS	
<p>Õpilane:</p> <p>1) valmistab ja kasutab erinevaid templeid tööde valmistamisel.</p> <p>2) trükib mustreid eri materjalist alustele;</p> <p>3) Teeb juhendamisel töid kasutades erinevaid tehnikaid (graafiline joon, ornamentika, materjalitrükk jms).</p>	<p>Erinevate templite valmistamine.</p> <p>Materjalitrükk - erinevad vahendid õuest ja klassiruumis, iseseisev otsimine ja kasutamine.</p> <p>Graafiline punkt ja joon.</p> <p>Lihtne ornamentika.</p>
VOOLIMINE	
<p>Õpilane:</p> <p>1) kasutab erinevaid voolimistehnikaid;</p> <p>2) voolib ja kaunistab lihtsa tarbeeseme.</p>	<p>Detailide ühendamine voolimisel</p> <p>Lihtsa tarbeeseme voolimine ja dekoreerimine, värvimine, glasuurimine.</p> <p>Inim- ja loomafiguuride voolimine.</p>
PABERI- JA PAPITÖÖD	
<p>Õpilane:</p> <p>1) rebib paberist lihtsa kujundi;</p> <p>2) voldib abiga erinevaid lihtsaid kujundeid;</p> <p>3) kasutab iseseisvalt šabloone, lõikab kontuuri järgi;</p> <p>4) meisterdab iseseisvalt näidise alusel</p>	<p>Šablooni kasutamine.</p> <p>Erinevate kujundite rebimine ja lõikamine paberist.</p> <p>Tarbeesemete (karp vms) meisterdamine ja dekoreerimine.</p> <p>Paberdetailidest mänguasja, liikuva pildi jms meisterdamine.</p>

<p>erinevatest pabermaterjalidest;</p> <p>5) teab ja järgib põhilisi ohutusnõudeid töövahendite kasutamisel (käärid, paberinuga jms).</p>	<p>Lihtsad voltimised.</p> <p>Pabermassi valmistamine. Pabermassisit dekoratiivesemete ja paberi valmistamine.</p>
TEKSTIILITÖÖD	
<p>Õpilane:</p> <p>1) õmbleb nõobi ette; õmbleb õmblusmasinaga sirge õmbluse;</p> <p>2) koob kangastelgedel ja/või raamil;</p> <p>3) teeb märg- ja nõelviltimist;</p> <p>4) tikib põhipisteid;</p> <p>5) seob sõlme ja lipsu;</p> <p>6) valib ja kasutab lähtuvalt materjalist ja tegevuse eesmärgist sobivaid töövahendeid;</p> <p>7) teab ja järgib põhilisi ohutusnõudeid töövahendite kasutamisel (kangasteljed, viltimisnõel, õmblusmasin).</p>	<p>Tekstiilkollaaž, tekstiilimaal, trükkimine riidele.</p> <p>Nõobi õmblemine. Nööpide sobitamine vastavalt tekstiili värvusele ja nööpaugu suurusele.</p> <p>Lihtsad õmblustööd. Käsitsi õmblemine (õmbluste parandamine jms). Masinaga sirge õmbluse õmblemine.</p> <p>Raamil ja telgedel kudumine.</p> <p>Märg- ja nõelviltimine.</p> <p>Heegeldamise põhivõtted.</p> <p>Tikkimise põhipisted.</p> <p>Paelte sõlmimine ja punumine, lipsu sidumine.</p> <p>Ohutusreeglid kangastelgede, viltimisnõela ja õmblusmasina kasutamisel.</p>
MUUD MATERJALID	
<p>Õpilane:</p> <p>1) valib enda väljendamiseks ja tarbeesemete loomiseks meelepärase kunsti- või käsitöövormi ja vahendid selle teostamiseks;</p> <p>2) lõikab kääridega erinevaid materjale mööda etteantud joont;</p> <p>3) lihvib puidust pinda, lööb naela, keerab kruvi;</p> <p>4) teeb traadist lihtsaid kujundeid;</p> <p>5) teeb koostöös ühise kujutava või tarbekunsti töö;</p> <p>6) valib ja kasutab lähtuvalt materjalist ja tegevuse eesmärgist sobivaid töövahendeid;</p>	<p>Keerulisemad pärlitööd: kõrvarõngad, pärltikand jms.</p> <p>Meisterdamine HAMA pärlitest.</p> <p>Naharibade ja -kujundite lõikamine, kleepimine, sõlmimine.</p> <p>Lihtsad metallitööd.</p> <p>Puidu lihvimine. Vineeri saagimine. Naela löömine.</p> <p>Puidu ehistööd: põleti kasutamine, värvimine, lakkimine.</p> <p>Lihtsa tarbeeseme valmistamine puidust.</p> <p>Traadist kujundite painutamine.</p> <p>Vitspunutised.</p> <p>Seebimassist seepide valmistamine.</p>

7) teab ja järgib põhilisi ohutusnõudeid töövahendite kasutamisel.	Küünlavahast küünalde valmistamine.
TEHNILINE MODELLEERIMINE	
<p>Õpilane:</p> <p>1) valib enda väljendamiseks meelepärase kunsti- või käsitöövormi;</p> <p>2) meisterdab abiga/näidise järgi makette.</p>	<p>Maketi meisterdamine.</p> <p>Robotika vahenditest, LEGO klotsidest mudelite konstrueerimine.</p>
TEMAATILISED TÖÖD	
<p>Õpilane:</p> <p>1) valib enda tunnete ja emotsioonide väljendamiseks meelepärase kunsti- või käsitöövormi;</p> <p>2) joonistab lihtsat situatiivset tegevust kujutava pildi.</p>	<p>Tunnete ja meeleolude väljendamine õpitud tehnikate abil.</p> <p>Lihtsa situatiivse tegevuse kujutamine (seeni korjamas, suusatamas vms)</p>
OHUTUSNÕUDED JA TÖÖPAIK	
<p>Õpilane:</p> <p>1) valib ja kasutab lähtuvalt materjalist ja tegevuse eesmärgist sobivaid töövahendeid;</p> <p>2) teab ja järgib põhilisi ohutusnõudeid tuttavate töövahendite kasutamisel;</p> <p>3) koristab tööpaiga.</p>	<p>Ohutusnõuded haamri, sae jne käsitlemisel.</p> <p>Elementaarsed ohutusnõuded elektritööriistade, puidupõleti, triikraua, liimipüstoli jms kasutamisel.</p> <p>Töökoha ettevalmistamine ja korrashoid</p> <p>Töökaitsevahendite kasutamine (töökindad, klapid, prillid, põlled jms)</p>